



# Magazine

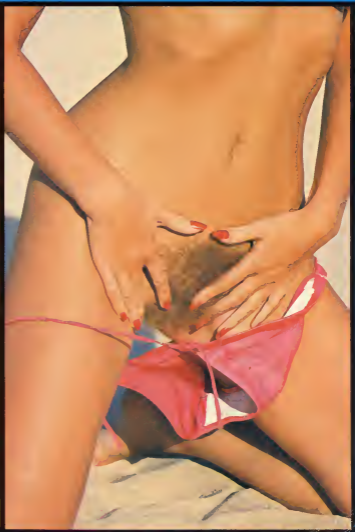
**vrouwen  
onthullen:  
SEXDROMEN  
TOP-10**



**meisjes van plezier:  
AMSTERDAM  
ACHTER GLAS**

**MODERNE  
PARTNERKEUZE:  
100 KONTAKT-  
ADVERTENTIES**

**MET  
VROUWEN  
IS GELD  
TE VERDIENEN**





# Magazine

## MANNENGEHEIMEN



Mannengeheimen

Show, misdaad, pikante meisjes, onthullingen en sensatie waarover men niet spreekt ...

pag. 5

## BRIEVEN

Joke Raviera luistert en geeft raad ...

pag. 15

## HARTEWENS-FESTIVAL

Vele opwindende mogelijkheden voor een modern kontakt

pag. 17

## IK WEET WAT MANNEN LEUK EN VROUWEN ONDEUGEND VINDEN ...

Een slaapkamergeheim, waarvan alleen de vakman de oplossing weet.

Waarom praten vrouwen met hun hartsvriendin nooit over die heel speciale lingeerie, die niet in de linnenkast is te vinden, maar ergens diep in een verborgen la van de toilettafel verstopt is?

pag. 25

## IS DE NEDERLANDSE VROUW EEN KOUDE VIS?

Anderhalf miljoen Nederlanders klagen dat ze in bed tekort komen. MAGAZINE zocht het voor u uit ...

pag. 30

Wat is uw sex-hartewens?

Dat was de vraag die MAGAZINE stelde aan een aantal lezeressen. Het antwoord was onthullend. Geen baas in eigen buik, niets van dat alles, integendeel!

De moderne vrouw anno 1978 ziet zichzelf als lustobject, wil gepakt worden, gebruikt, verkracht zelfs. Alleen het decor verschilt. MAGAZINE drong door tot het intieme leven van de Nederlandse vrouw.

Een reportage van Gerard Kroon en fotograaf Ted Deurholt.

pag. 38



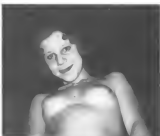
## MISDAAD

Politie volgt dood spoor.

Weer is een jaar voorbij. En nog altijd staat bij die fatale overgang op de Veluwe het sein op onveilig.

pag. 45

## TE JONG VOOR MISS WORLD



MAGAZINE vraagt uw mening ...

pag. 59

## INHOUD

### HOOFDARTIKEL

Is de Nederlandse vrouw een koude vis pag. 30

### REPORTAGE

Vrouwen onthullen pag. 38

### MISDAAD

Politie volgt dood spoor pag. 45

### NIUWSDIENST

Mannengeheimen pag. 5  
Mensen toch pag. 55

### MODE

Lingere pag. 25

### HARTEWENS-FESTIVAL

Kontakadvertenties pag. 17

### BRIEVEN

Joke luistert pag. 15

### HUMOR

pag. 13  
pag. 34

### MEISJES

Ausnd pag. 10  
Vanya en Sandra pag. 44

Meisjes achter glas pag. 50

Te jong voor miss World pag. 38

### ECONOMIE

Met vrouwen is geld te verdienen pag. 34

### VERHALEN

Magazineverhaal voor man en vrouw pag. 64

hoofdredacteur:

G.J. Lindenboom

bureau redactie:

Joke Raviera

reportages:

Gerard Kroon

Rob Brijker Press

foto's:

Herbert Parsons

litho's:

Wefra, Schaan, Fh.

show:

Willie Lindt

MAGAZINE is een

kwartaaluitgave van:

Candy-Productions

redactie adres:

Postbus 182, Den Haag

Voor België:

Daggraad, Antwerpen

druk:

Kereo b.v.

Ridderkerk

distributie:

Intex Nederland B.V.

Nieuwe Uilenburger-

straat 3

Amsterdam

lay-out:

New-Design



# MANNEN GEHEIMEN



# MANNEN GEHEIMEN



## MANNENGEHEIMEN

De Amerikaanse onderwereld test vrouwelijke huurmoordenaars. Dat heeft niets te maken met gelijke kansen voor de verschillende sexe. Vrouwen kunnen het slachtoffer beter benaderen omdat niemand hen verdenkt, bovendien doen vrouwen het karwei netter. Maar de echte reden is dat de onderwereld gewoon geen mannen meer kan vinden die in dit soort werk geïnteresseerd zijn. Alweer een mythe aan flarden ...

Een aantal sexuologen werd gevraagd welk type vrouw het gemakkelijkst te versieren is. Dit is het portret: 1. Grote kans dat ze getrouwd is geweest en nu gescheiden is of een ongelukkig huwelijk heeft. 2. Er is een tienerdochter in huis die ze als een bedreiging voelt of haar herinnert aan het feit dat ze ouder wordt. 3. Als

ze getrouwd is doet haar man niet aan orale sex. 4. Ze is niet te dik, maar voegt genoeg ponden toe aan haar gewicht om zich zorgen te maken. 5. Ze laat weinig aan de verbeelding over. Haar kleding zit strak om het lichaam, met voldoende nadruk op de borstpartijen en het heupwerk om een man te doen likkebaarden ...

85% van de vrouwen heeft de capaciteit spontaan klaar te komen; alles wat je moet doen is haar aan te kijken en ze bereikt een orgasme. In de praktijk zijn ze echter nog niet zo ver. Groepssex-stimulatie kan er een hoop aan doen ...

In Amerika blijken 1 op de 3 nachtzusters hospitaalsex niet af te wijzen. De meest toegepaste technieken zijn masturbatie, orale sex en neuken

als zwakke derde. Een betere verklaring voor de hartbrug naar Houston heb ik niet kunnen ontdekken ...

### Trimmen

De laatste tip voor trimmende echtparen heet Kruiwagen: mevrouw op handen en voeten, meneer pakt haar benen vast als een handvat, het geslacht wordt in de opening naar voorkeur gestopt en de kruiwagen legt de afgesproken afstand af ...

Als Japannetjes op hun 21ste verjaardag worden onderzocht dan blijkt 85% van alle mannen nog maagd te zijn, terwijl 94% van de meisjes nog intact is ... Als je niet zo dol bent op likken maar het toch doet om haar te plezieren, onthoudt dan het volgende: als ze het één keer meegemaakt heeft en het lekker vindt dan is ze

eraan verslaafd voor de rest van haar leven. Uitkijken dus ... Sommige call-girls houden een aantal vriendjes achter de hand, klaar om in te springen als de klant meer wil dan een hetero-nummertje. Het brengt ongeveer 100 gulden per uur op en meestal hoeven ze niet meer te doen dan naakt binnen te komen, want de meeste klanten schrikken zich een hoedje als ze een stijve leuter voor hun neus zien verschijnen ... Echtparen die moeilijk kinderen kunnen krijgen; hier volgt een tip. Er zijn artsen die beweren dat het helpt als je na het klaar komen, voordat je hem terugtrekt, in de vagina urineert. Het spoelt beter door ... Als je ouder bent dan 25 jaar is er een grote kans dat je sex met de mond bedrijft; 85% van de paren die MAGAZINE naar hun ervaring vroeg,

# MANNEN GEHEIMEN

bekende dat ze orale sex veelvuldig toepasten. Sommigen begonnen op hun 18de, terwijl het merendeel al op hun 21ste de techniek meester was ... Het eerste wat een man doet om zijn sexbelangstelling voor een vrouw te laten blijken is het betasten van haar borsten. De eerste handeling van de vrouw daarentegen is veel directer n.l. gericht op het geslacht ... Een van de grootste verschillen tussen hetero-stellen en lesbische verliefden is het kussen. Alleen in het begin van de

verloving speelt de tongzoen een rol in het voorspel. Als de wittebroodseken voorbij zijn doet de man zonder enthousiasme zijn plicht, geeft een slordige slobberige kus en duikt vervolgens naar lagere regionen. Met twee vrouwen ligt dat wel even anders. Natuurlijk genieten zij ook van al het plezier dat tussen de benen verborgen ligt maar ze durven er hun favoriete kunstpenis om te verwedden dat, lang voordat ze elkaar klaarlikken, ze al uren achter de rug

hebben van onvervalst ouderwets sexenot met kussen en strelen ... Volgens het Kinsey-rapport - nog steeds het rapport over seksuele statistieken - heeft in Amerika een op de 75 vrouwen seksueel contact met hun vader gehad: 1,5% van de Amerikaanse vrouwelijke bevolking heeft dus incest-ervaring. Moeder-zoon-incest komt opvallend weinig voor. Een uitgebreide studie van dr Weinberg kwam op 164 gevallen vader-dochter-verhouding tegenover twee gevallen

van seksueel contact tussen moeder en zoon. De meeste gevallen waren oudste dochters die tussen zes en negen jaar voor het eerst benaderd werden door hun vader. Het seksuele contact was in de meeste gevallen niet eenmalig en duurde een jaar of drie. In meer dan de helft van de gevallen waren de moeders niet in staat een actieve rol in het huishouden op zich te nemen en was de verhouding moeder en dochter ronduit slecht.







### Astrid

Toen de Zweedse Astrid Söndergard deze zomer in Nederland was had ze met geen mogelijkheid kunnen denken dat ze als fotomodel naar haar vaderland zou terugkeren. Astrid was altijd al bezeten van mode en alles wat daarmee samenhangt, maar dacht meer de kant van ontwerpster op te gaan. Na de middelbare school las ze een advertentie voor een opleiding in het modevak. Twee jaar volgde ze trouw de lessen en legde vervolgens examen af. Niet zonder succes! Als beste van het jaar won ze een reisje naar Amsterdam ... en daar begon haar prille modellenbestaan.

Astrid zegt zelf: „Op de boot ontmoette ik een fotograaf die me overhaalde een serie te maken. Het was een geweldige ervaring voor me want met die kant van het vak had ik nog nooit kennisgemaakt. Maar het klikte wonderwel tussen de fotograaf en mij, zo zelfs dat ik in mijn blootje durfde. Als het mogelijk is hoop ik er thuis meer mee te kunnen doen. En als er iets misgaat, kan ik altijd nog een boetiekje beginnen ...











Noordeinde 64a - Den Haag - (070) - 60 22 22

Receptie en CANDY-feestavond op 7 juli, ter gelegenheid van CANDY 100 en de opening van de luxueuze Candy-International-Club, Bilderdijkstraat 106 - 112, Den Haag.

Juli	
1	17
2 HOERA VAKANTIE!	18
3	19
4 OPDAS BELLEN	20
5 SALON DE LINGERIE	21
6 NAAR DE KAPPER	22
7 SEX FEEST IN DE NIEUWE CANDY-CLUB	23
8 UITSLAPEN!!	24

**KONTAKT- EN AMUSEMENTSCLUB:** Zo veel CANDY-lezers wilden de viering van CANDY nummer honderd meemaken (ons blad verschijnt in drie talen) dat de beschikbare ruimte te klein was voor het internationale CANDY-gezelschap. Dat was voor de directie een reden om het feest uit te stellen en op zoek te gaan naar een CANDY kontakt- en amusementsclub van internationale allure, voor ALLE CANDY-lezers. Die hebben we gevonden ... Vanaf 7 juli a.s. mogen we de representatieve en luxueuze MAYFAIR-club onze CANDY-INTERNATIONAL-CLUB noemen!

**SEXY FEEST:** Op 7 juli bent u vanaf 16.00 uur welkom. Entree gratis, een drankje gratis. Pikant amusement: striptease, live-shows, masturbatie-scènes, dansorkest, adembenemende goochelnummers, hostessen, showgirls, sauna, solarium, verrukkelijke snacks. Alles exclusief voor de CANDY-lezer, man, vrouw of paar.

**APARTE PAREN-CLUB:** Voor paren is er een aparte bar, waar de verwende CANDY-fan in een ongedwongen, maar uiterst comfortabel sfeertje elkaar kunnen ontmoeten. En een sexy feestje bouwen in de privé-relaxruimte. Beleef met uw partner op 7 juli een opwindend avontuur in een droomomgeving en verras haar met een sexy avondje uit.

**RESERVEER NU:** Stort u met CANDY een avond in de zinneprikkende wereld van verfijnd genieten en ouderwets CANDY-plezier. Stuur onderstaande uitnodiging in en beleef een onvergetelijk sexy feest.

**BON**

Wij/ik kom(en) graag op 7 juli naar het grote feest in de C-International-Club.

Naam: \_\_\_\_\_

Adres: \_\_\_\_\_

Woonplaats: \_\_\_\_\_

0 Man - 0 Vrouw - 0 Echtbaar

# Joke Raviera luistert en geeft raad ...

## Mijn vriend maakt mij niet klaar.

### Klimax-komedie

Joke Raviera geeft raad ...

Aangezien je velen met hun problemen helpt, heb ik besloten me ook eens tot jou te wenden. Ik zit ook met een vraag: ik hoop dat je er een antwoord op weet. Maar ik zal eerst eens iets over mezelf vertellen. Ik ben een meisje van 17 jaar en heb een leuke baan in de stad. Ik heb sinds de vakantie omgang met een jongen van 19 jaar (ook seksueel). En dat is eigenlijk het begin van mijn probleem. Ik zal je vertellen waarom.

Mijn vriend en ik zijn erg snel seksueel opgewonden en kruipen dan ook zo vaak mogelijk met elkaar in bed. Ons voorspel bestaat uit vrijen, vingeren en masturberen. Hij is hier echter al gauw op uitgekeken en duwt dan zijn penis in mijn vagina. Dat vind ik een heerlijk gevoel en het maakt me vreselijk heet, om het maar eens kras te zeggen. Maar het verdrietige is, dat ik nog nooit echt door neuken klaargekomen ben. Mijn vriend probeert er wel voor te zorgen dat ik eerst klaarkom, maar als ik dan na zo'n 10 à 15 minuten nog geen orgasme bereikt heb, moet ik wel komedie spelen en net doen of ik mijn hoogtepunt bereik, want mijn vriend kan zich niet langer inhouden (we gebruiken geen condoom want ik ben aan de pil) en moet zijn penis terugtrekken zonder dat ik een orgasme bereikt heb.

Ik durf het niet met hem te bespreken, want ik ben bang dat hij me uitlacht. (Hij is overigens meestal

wel serieus, als ik met hem praten wil, maar dit durf ik niet aan). Ik moet je nog wel vertellen, dat ik nog niet zo ervaren ben op seksgebied, maar wat ik tot nu toe ondervonden heb, was geweldig lekker.

Ik masturbeer gemiddeld twee keer per week. Hopelijk kun je me helpen.

Dan wil ik dit nog graag weten. Is het waar dat de man voordat hij klaarkomt zijn sperma kan verliezen, zonder dat-ie het merkt? Dat werd mij n.l. verteld, maar mijn vriend zegt dat het niet zo is. Weet jij het?

*Niets aan de hand, want zonder dat je het weet ben je het probleemje al aan het oplossen! Als je wat vaker en bewuster masturbeert, zul je heel gauw ontdekken wat de meest prikkelende aanrakingen zijn en wat de beste houding is. De rest is een fluitje van een cent n.l. een openlijk gesprek met je vriend! Niets verzwijgen, domoortje! Een praatje hierover kan zelfs heel opwindend zijn (maar wel oppassen daarna). Waarom gebruikt je vriend voorlopig geen condoom, die spanning van de vroegtijdige ejakulatie is alleen maar deprimerend. Wat je tweede vraag betreft: jij hebt gelijk.*

## Mijn vrouw vindt het te bitter Liefdessappen

Is het doorslikken van vaginale afscheiding gevaarlijk? Persoonlijk ben ik dol op likken. De geur, de smaak, de hele situatie vind ik bijzonder opwindend. Maar kan er schade ontstaan bij mensen met een maag-aan-

doening zoals ik?

Mijn vrouw ondervindt een bijtende prikkeling als ze mijn sperma doorslikt. Kan ze dat voorkomen door het te vermengen met veel speeksel? Ik voel me vaak een beetje schuldig als ik in

kelende smaak wordt nogal eens veroorzaakt doordat kleine druppels urine in de pisbuis zijn achtergebleven en zich vermengen met het sperma.

Natuurlijk helpt een gro-

\*\*\*\*\*

## Hoe vaak doet de Nederlandse vrouw "het"?

De Nederlandse vrouw doet 't gemiddeld 2 keer per week als ze getrouwd is; de ongehuwde vrouwen met een vaste vriend doen 't vaker n.l. 2,7 keer per week. Van de gehuwde vrouwen zouden 3 op de 10 het best vaker willen doen, de schattjes gaan echter nauwelijks vreemd. Lesbische vrouwen doen het 't vaakst: 4,7 keer per week met een vaste- en zelfs 6,8 keer per week met een losse vriendin.

\*\*\*\*\*

haar mond klaarkom, omdat ze dan klaagt over die zure smaak. Wat kunnen we hier aan doen?

*Er is geen enkel gevaar verbonden aan het doorslikken van vaginale afscheiding zolang het vocht het gevolg is van seksuele opwindend. Als het echter afwijkt van de normale samenstelling (dikker, sterkere geur, andere kleur) moet cunnilingus worden vermeden.*

*Wat die bijtende prikkeling betreft: ik ben bang dat u een van die mannen bent wiens sperma een hogere zuurgraad heeft dan normaal. Niets bijzonders maar de onaangename smaak is te verminderen als u niet plast kort voor de liefdesdaad. De prik-*

*tere hoeveelheid speeksel om de bittere smaak wat af te zwakken, maar het lijkt me handiger als uw vrouw een glaasje water bij de hand heeft.*

Vervolg op pag.62

★★★★

**Wilt U Joke Raviera schrijven?**  
**Haar adres is Joke Raviera, Magazines, Postbus 182, Den Haag.**  
**Vermeld een trefwoord waarover wij uw brief kunnen publiceren.**  
**Alle brieven worden beantwoord.**

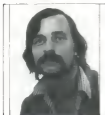


# Kontakt Advertenties Nederland



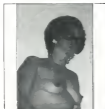
Jongeman, 31 jr., 1 x p.w. seks of wat je maar wilt, bied ik in mijn woning aan slanke en geile jonge vrouw. Ik ben 1,72 m., donkerblond, erg lief. Muziek: Stones, normaal Fleetwood Mac enz. Wie durft? Kom of schrijf vooraf berichtje als je komt. Schrijf naar Koos. Zie foto. MA29.

Omg. Randstad. Aantr. echtp., midden 20, z.k.m. dito stel tot ca. 35 jr. Na wederz. sympathie evt. P.R. Voor leuk stel is afstand geen bezwaar. Alle reacties worden diskreet behandeld en krijgen absoluut antwoord. Foto's uiteraard retour. Zie foto. MA43.



Amsterdam. Echtparenklub z.k.m. echtparen, niet commercieel wel beschaafd voor fijne vriendschap met eigen zaal. Zie foto. MA36.

Wij zijn een leuk en slank echtp. (32/33 jr.) en wonen in de Flevo-polder, maar de afstand is geen bezwaar. Wij z.k.m. een ander echtp. van 25/36 jr. voor een vaste vriendschap en seksen, doch ieder met de eigen partner, dus geen P.R. Wij houden van sekslingerie, kaarten, een borrelltje en hebben ook pornofilms. Wij kunnen ontvangen of u bezoeken en overnachten is bij ons mogelijk. Wij zijn geen fotospaarders dus stuur gerust uw serieuze reacties met foto's van beiden en postzegel naar ons. U krijgt beslist antwoord. Zie foto. MA40.



Oosten des Lands. Leuk en vlot modern echtpaar van 29 en 33 jaar met 2 kinderen zoekt een ander paar tot 35 jaar voor een fijne vriendschap op de 1e plaats met daarbij seks en P.R. Br. m.f.o.e.r. Zie foto. MA27.

Heesch. Jonge, aantrekkelijke biseks vrouw van 32 jr., goed milieu, zoekt biseks meisje/jonge vrouw tot dezelfde leeftijd, eveneens goed milieu, die samen door mij en mijn man verwend wil worden. N.O. Brabant, afstand geen bezwaar. Alle br.m. foto worden beantw. Zie foto. MA28.



Leuk echtpaar, begin 30, afgeknapt op gewone P.R. met een echtpaar zoekt aansluiting bij seksklubje, liefst met groepseks of andere soorten seks, echter anders dan de gewone P.R. Indien voldoende belangstelling oprichting van eigen klubje. Br. met foto's o.e.r. Zie foto. MA42.



## Ik weet wat mannen leuk en vrouwen ondeugend vinden ...

Dit is een slaapkamergeheim, waarvan alleen de vakman de oplossing kent: waarom praten vrouwen, die toch graag met hun hartsvriendinnen over intieme mode kwebbelen, zelden over die heel speciale lingerie, die nooit in de linnenkast te vinden is maar ergens diep in een verborgen la van de toilettafel verstopt is?

De vlinderlichte beha, opengewerkt bij de tepels. Het frivole slipje van satijn. Gitzwarte nylons met naad. En het echte jarretelgordeltje van de verleidelijke vamp ...?

Hoe komt het dat vrouwen dat pittige ondergoed wel graag willen dragen, maar het toch niet in de winkel durven halen?

Winkelier Max Cohen van 'Salon de Lingerie' aan de Utrechtsestraat in Amsterdam zegt het naadje van de kous te weten. „Ach, er zijn veel te weinig mannen in ons vak,” verklaart hij.

„Vrouwen vertellen gemakkelijker aan een man hun verborgen wensen op dit terrein dan tegenover een vrouw achter de toonbank.

„De meeste vrouwen komen er openlijk voor uit dat ze iets willen kopen om hun man mee te behagen. De mensen hebben de afgelopen jaren alles gezien en alles onderzocht en ze zijn erachter gekomen dat je de echte gezelligheid en het geluk toch thuis moet vinden. Daarom proberen veel vrouwen thuis een frivool sfeertje te scheppen,” aldus kledingpsycholoog Cohen.

„En vergeet dit niet: pikante dessous worden vooral door de man gekocht als hij zijn vriendin wil verrassen. Moet die in een warenhuis of in een propvolle winkel zijn keuze doen met behulp van een verkoopster? Daarvoor zijn de Nederlandse mensen toch te bleu. Ze





## Ik weet wat mannen leuk en vrouwen ondeugend vinden ...

houden er al niet van kleding voor zichzelf te kopen."

"Ik ben de enige man in Nederland, die een echte dameslingeriewinkel heeft. Daarom verschijnen er zoveel mannen bij mij in de zaak. Hoe zou het anders komen dat klanten uit heel het land mijn salon weten te vinden? Ik snap gewoon wat mannen leuk en vrouwen ondeugend vinden.

Geen enkele beha, die hier verkocht wordt, is maar in één kleur uitgevoerd. Altijd moet die ook in zwart leverbaar zijn. Geef me: zwart is de favoriete kleur voor lingerie. Daar komen als andere belangrijke tinten bij: rood, wit en soms paars of gifgroen."

- En de echte kous, die aan het gordeltje vastgemaakt moet worden?

"Die wordt steeds meer populair," zegt Max met overtuiging. "Pantynylons zijn toch fantasieloos. Als dracht voor de liefde zijn ze volslagen ongeschikt. Zeer geliefd zijn de doorzichtige negligés met veren, een goede tweede zijn de babydolls. Torsetjes met of zonder jarretelle doen het ook goed." Kan een man eigenlijk wel lingerie kopen zonder de maat te weten?

"Nee, ik moet wel wat gegevens hebben. Maar dat is niet zo moeilijk. Ik adviseer altijd: haal ongezien het merkje uit de beha. Dan heb ik genoeg aanwijzingen voor de beste keus.

Ruilkanten krijg ik nooit. Welke draagster voelt zich niet op en top vrouw wanneer ze zo'n intiem cadeau krijgt?

Sommige vrouwen met pit stappen later bij mij de winkel binnen om me te vertellen hoe groot de verrassing was. Kwestie van discretie voor mij natuurlijk ... Want als er iemand is bij wie slaapkamergeheimpjes veilig zijn, dan ben ik het!"



Little  
A  
and  
Sally





# De Nederlandse vrouw: koude vis of hete poes?

DE NEDERLANDSE  
VROUW: KOUDE VIS  
OF HETE POES?

De Nederlandse minnares is een koude vis!

Want ga maar na. Een op de drie van onze vrouwen vindt in de lichamelijke liefde helemaal geen bevrediging.

Bijna een op de tien raakt er zelfs niet opgewonden door. Anderhalf miljoen Nederlanders klagen dan ook dat ze seksueel tekort komen. En meer dan de helft van de Nederlandse vrouwen beleeft in bed eigenlijk amper plezier. „Er heerst hier in het land dan ook een grote afkeer van de seksualiteit.”

Tenminste, als men 'sex-doctorandus' J. Frenken, 39 jaar en afkomstig uit Vleuten mag geloven. Hij sleepte zijn doctorstitel in de wacht met een proefschrift dat over die seksuele tegenzin gaat. En mag zich sindsdien doctor noemen op het gebied van de meest intieme relaties tussen man en vrouw.

Frenken, die werkt bij het Nederlands Instituut voor Sociaal Sexuologisch Onderzoek in Zeist weet het allemaal heel zeker. „Een kwart van de Nederlandse vrouwen is over hun mannen niet te spreken. Zij vinden dat ze de geslachtsgemeenschap veel te vlug beëindigen,” stelt hij glashard.

Nog een paar bevindingen, opgedaan bij het ondervragen van 600 getrouwde mensen tussen de 18 en 54 jaar: 33 procent van de vrouwen heeft er alle moeite mee bevrediging te vinden. Bij elke vierde man en elke tweede vrouw komen er volgens Frenken grote problemen voor als ze samen vrijen en de opwin-



ding daarover uitblijft. Van elke honderd vrouwen hebben er vijf nooit of te nimmer een orgasme, kwam de pas gepromoveerde sex-doctorandus ook nog te weten. Hij beweert dat intiem met anderen zijn heel vroeg geleerd moet worden wil men er op latere leeftijd aan toe kunnen komen.

Dr Frenken zegt ook dat er tussen veel getrouwde mannen en vrouwen in het huwelijk veel vijandigheid bestaan zou. Overal in huis heeft men daarmee leren leven, maar in de slaapkamer komt het tot een uitbarsting want, meent hij: „In het huwelijksbed zijn de mensen erg kwetsbaar.” De gehuwden verzijnen hun diepste verlangens

omdat ze bang zijn niet begrepen te worden. „Mensen die vrijen ondervinden daar veelal weinig plezier van omdat ze het genot niet voor zichzelf op willen eisen. En dat is fout, want: „Het ontbreken van een bevredigende climax is er het gevolg van,” beweert hij.

Klopt die enquête?

# De Nederlandse vrouw: koude vis of hete poes?



## Klopt die enquête?

„Veel echtparen hebben veel moeite met hun sex-gedrag,” is eigenlijk de voornaamste gevolgtrekking van Frenkens studie. Daar is hij aan de hand van zijn vragen aan die 600 echtparen achtergekomen.

Maar ... een andere vraag is: klopt zijn enquête wel? Zijn onze vrouwen werkelijk zo koelbloedig? Verschaft het huwelijk inderdaad zo weinig voldoening? Hebben onze mannen het absoluut zo slecht getroffen? Of ... falen zij zelf als minnaars?

Met andere woorden: Heeft Frenken in zijn studeerkamer eigenlijk wel gelijk?

Of zouden ontelbare gehuwden in ons land een heel ander (trouw)boekje kunnen opendoen?

Floreren de sexhuizen, de bordelen en de privéclubs daarom zo goed. Vindt de man elders wat hij thuis niet aantreft? Blijft het in de eigen slaapkamer maar behelpen?

Of is, in volle tegenspraak met dat proefschrift, de praktijk heel anders? Zijn er in Nederland ontelbare vrouwen die tijdens het

liefdesspel wel opgewonden raken? Die wel bevrediging ondervinden? Die geen enkel probleem hebben met lekker en lang vrijen? Die hun eigen man best een geslaagde minnaar vinden? Vragen, vragen, vragen ... waarop alleen uit de praktijk van alle dag (en nacht) geantwoord kan worden.

Zo'n antwoord uit de praktijk vond ik bij de post. Voor de goede orde laat ik het hier volgen.

Lieve mensen, dat lopen de rillingen wel even over

de ruk. Heeft de eigenwijze doctor dan toch gelijk? Ik wil het nu dan wel eens weten. Laten we dit afspreeken. Vertel mij eens wat uw mening is en klap rustig uit de school hoe het er bij 'u toegaat. De Nederlandse vrouw kan het toch niet op zich laten zitten dat ze voortaan voor koude vis moet doorgaan.

Dus graag uw oordeel over de vraag: De Nederlandse vrouw: koude vis of hete poes?

Mijn adres: Joke Raviera p/a MAGAZINE, Postbus 182, Den Haag.





# Met vrouwen is GELD te verdienen!

**MET VROUWEN IS  
GELD TE VERDIENEN.**

Het vrouwenwereldje is een democratisch paradijs vergeleken met de mannenmaatschappij waar de inkomensverschillen nog steeds buitensporig zijn. **MAGAZINE**

heeft wat gegevens verzameld en daaruit blijkt zonneklaar dat de dames de top-inkomens zusterlijk verdeeld hebben. Om eerlijk te kunnen vergelijken zijn we op zoek

gegaan naar beroepen die wat opleiding en maatschappelijk aanzien veel met elkaar verschillen maar toch dezelfde verdiensten opleveren. Daarbij bleek dat de bestuurs-

wereld en de amusements-/sexindustrie het eerlijkste vergelijkingsmateriaal opleverden. Het incasseringsvermogen werd n.l. betaald, niet de geleverde prestatie.



**LONKE RUDESHEIM**, gezelschapsdame:  
f 6.000.- per maand



**ANK VAN DER TOORN**, hostess:  
f 2.000.- per week



**MEVR. mr. A.P. Schilthuis**, commissaris van de koningin f 14.000.- per maand



**SYLVIE HOUTS**, porno-model:  
f 100.- per uur

Koningin of meesteres,  
t.v.-presentatrice of hos-  
tess, filmster of pornomo-  
del, kamerlid of masseuse,  
commissaris of gezelschap-  
s dame; het ontloopt  
elkaar niet veel zoals uit  
bijkomende gegevens blijkt.



MONIQUE SENDRES, masseuse  
f 650.- per dag



SYLVIA KRISTEL, filmster.  
f 100.000.- per film



MIES BOUWMAN  
f 60.000.- per uitzending



MEJ. mr. ZEELBERG, lid van de Raad  
van State: f 10.000.- per maand



JOKE RAVIERA, redactrice van CANDY  
f 100.000 per jaar.



VERA VAN DIJK, meesteres:  
f 300.- per behandeling



„Ik wil bemind  
worden; ge-  
streeld, zacht,  
lief ... waar is  
mijn minnaar?  
Ik hou al te lang  
van mijzelf”



Seks hoeft niet altijd een eindeloos wachten op een partner te betekenen. Duizenden vrouwen doen het zonder vriend, beleven hun eenzaam avontuur in het ondoordringbare gebied van hun dromen. Als je als man er achter komt hoe een vrouw opgewonden raakt, als je de toneelspelletjes kent die ze diep in haar verborgen fantasie beleeft, dan gaat er een ongekende wereld van genot voor je open. Voor sommige vrouwen zijn deze speciale verlangens een dagelijkse behoefte geworden, de belangrijkste bron van seksplezier. MAGAZINE vroeg een aantal Nederlandse vrouwen naar hun diepste verlangens - variërend van 'de hoer spelen', seks bedrijven in openbare gelegenheden tot verkracht worden in het trapportaal - en publiceert hier een paar interviews met vrouwen die geen blad voor de mond nemen.

## VROUWEN ONTHULLEN SEKSDROMEN TOP -10

# EEN SERIE MAGAZINE- ARTIKELEN OVER WAT DE NEDERLANDSE VROUW BEZIGHOUDT MAAR WAT ZIJ VERZWIJGT ... DEEL I

Wat is uw sexhartewens?

Dat was de vraag die MAGAZINE stelde aan een aantal lezeressen. Het antwoord was onthullend. Geen baas in eigen buik, niets van dat al; integendeel. De moderne vrouw anno 1978 ziet zichzelf als lustobject, wil gepakt worden, gebruikt, verkracht zelfs. Alleen het decor verschilt.

MAGAZINE drong door tot het intieme leven van de Nederlandse vrouw en verbreekt het zwijgen. Een reportage van Gerard Kroon en fotograaf Ted Deurholt.



Waar wil de Nederlandse vrouw misbruikt worden?

1. In de parkeergarage
2. In het trapportaal
3. In een massagehuis
4. In de foto-studio
5. In de paskamer van C & A
6. In de lift
7. In het portiek
8. In de trein
9. Op het strand
10. In de wei

## In de parkeergarage

„Het was koopavond en ik kwam later thuis dan gewoonlijk." Sandra Veermans, een rijpe echtpartner van een schrijfmachinebouwer, weet nog precies waar haar seksdroom begon. „Ik had juist de auto afgesloten en liep door de schaars verlichte garage naar de lift. Plotseling dook er een man naast me op. Verstijfd van angst was ik weerloos tegen zijn bruut geweld. Hij gooid me op de motorkap en met één beweging schortte hij mijn rok op en stroopte m'n slip naar beneden. Ik herinner me nog dat mijn nagels zich in zijn wang groeven. Van radeloze angst of van buitensporig genot, ik weet het niet meer, want een golf van geile opwindende maakte zich van mij meester. Weerloos werd ik onteerd op de motorkap ...

In het dagelijkse leven is Sandra een keurige vrouw, lief voor haar kinderen en vriendelijk tegen de buren. Maar in haar fantasie laat ze zich verkrachten, liggend op dat seksymbool dat een auto overduidelijk is. Komt ze tekort bij haar man? Is ze een onbevredigde vrouw? Een groene weduwe zoals er tegenwoordig zoveel zijn? Wat maakt het uit? Sandra komt klaar wanneer ze wil en hoeveel vrouwen kunnen dat haar nazeggen?



## In het trappotaal

„Ik voelde al in de tram dat hij zin in me had." Aan het woord is Sylvia Ouderkerk, een 23-jarige brunette, mollig, klein. Gehuwd met een offset-drukker.

„Ik ben niet gek! Een beetje vozen in het openbaar. Jij durft!" Ik zag dat mijn opmerking hem een beetje in verwarring bracht. Ineens sloeg ik zijn jas open en greep onbeschaamd naar zijn broek. Ik voelde zijn mannelijkheid omhoogschokken.

„Kom maar," zei ik, en trok hem in een hoekje op de trap. Nog voor hij iets kon uitbrengen trok ik de rits van zijn gulf naar beneden en had hem in de hand. In één ruk schoof hij mijn rok omhoog.

„Pas op," fluisterde ik schor. „Als we iets horen ga je meteen weg!" Toen trok ik in één beweging mijn slip uit. „Laat het niet in me lopen! Let op, geile beer." Het was meteen raak. Tot aan zijn wortel schoot zijn zware schacht in mijn voering. \* „Ik kom! Ik kom ...!

„Vind je me een raar wezen?" zegt Sylvia halflachend als ze me aankijkt. „Nou, dat mag best, hoor," vervolgt ze, zonder op mijn antwoord te wachten. „Ik denk wel eens dat ik me ervoor moet schamen, maar sinds ik ontdekt heb hoe lekker ik op die fantasie klaarkom kan het me niets schelen. Wel lijst het soms door mijn hoofd: dat moest mijn man eens weten ..."

## In het massagehuis

„Heel galant ritsste hij mijn jurk open," herinnert zich Koosje Marinus, een pittig blondje van 21 jaar, rank en door moeder natuur gezegend met een mollige boezem. Gehuwd met een journalist. „Ik was een beetje zenuwachtig, die eerste keer. Maar het duurde niet lang of een opwindend tintelend gevoel maakte zich van mij meester. Het was een echte man die door de madame van het huis naast mij aan de bar werd neergelaten. Mijn pikante kleding: hooggehakte schoentjes, zwarte naadnylons en een fleurig mini-jurkje, miste zijn uitwerking niet. Binnen vijf minuten waren we op de kamer en uit de kleren. Gulzig betastte hij mijn buste. Toen dook hij naar beneden en spreidde mijn benen. Een heerlijke triomf, want meteen nam in het initiatief."

„Hoor eens, schat,"

fluisterde ik zwoel, „als je het zo wilt doen moet je er een geeltje bijdoen." Hijgend frommelde hij het bijlet uit zijn binnenzak. Schaamteloos liet ik me achterover vallen en met de 25 gulden in mijn ene hand en met mijn andere aan mijn tepels kwam ik klaar ...

„Ik zit altijd krap met mijn huishoudgeld, terwijl ik juist dol ben op luxe dingetjes zoals lingerie, mooie schoentjes en zo. Misschien heeft dat invloed op mijn seksfantasie," vertelt Koosje mij. „Maar het is nog meer het gevoel van niet netjes zijn, dat me zo opwindt. Weet je dat ik stevige borsten heb?" voegt ze eraan toe. „Nou, zelfs mijn man wist het niet, tot hij er op een nacht voor moest betalen om ze te zien. Alleen zag hij mij niet, maar een of andere ordinaire slet. Dat is mijn spel ..."





## In de paskamer

„Zijn sterke knuisten dwongen mijn hoofd naar beneden,” weet Corrie Lubbers (geen familie van de ex-minister) te vertellen. Haar blonde kopje vlijt ze 's avonds naast Willem Lubbers, administratief-medewerker bij een grote fabriek in het zuiden des lands. Met haar 42 jaar is ze de oudste van ons gezelschap. Haar favoriete plekje meet 2 bij 2 meter: de paskamer van C & A.

„Ik stond een jurkje te passen toen de verkoper even kwam informeren of het goed zat. Zijn manier van kijken sprak boekdelen. Alles speelde zich af in een flits. Voor ik het eigenlijk beseftte zat ik op mijn hurken. De geur, de warmte, het zuigende geluid en de bijna vertrouwde opwindings; dat alles waren emoties die mij naar de toppen van de wellust voerden ...”

Een keurige huisvrouw in een kleedhokje, terwijl ze de verkoper af moet zuigen ... Een bijna ondenkbare situatie. Dat vindt ze zelf ook, maar ze is bezweken voor de macht van haar verbeelding ...



## In de foto-studio

„Hij keek me doordringend aan, de fotocamera in de hand.”

Ze is jong, mooi en ongehuwd: Toos de Boer, verkoopster, 19 jaar.

„Een artistiek type met een eigenwijs brillettje op de neus, precies de man waar ik op val.” Zo schildert Toos de man uit haar seksdromen. En in haar fantasie gaat die man er duchtig op los. „Ik had mijn meest geraffineerde ondergoed aan. Zijn dwingende ogen maakten mij weerloos. Toen hij een veelbetekenende opmerking maakte over mijn kleding wist ik dat het niet bij foto's maken alleen zou blijven. Alsof het de gewoonste zaak ter wereld was spreidde hij mijn jurkje open. Ik wist wat hij wilde, gewillig opende ik mijn benen en liet me schaamteloos bekijken. Het was alsof ik in de ban van een vreemde macht was geraakt. Een allesverterende golf van opwinding overspoelde me. Ik kon niet meer denken, ik voelde me een prooi, een voorwerp. Kreunend kwam ik klaar ...”



Mijn vraag of ze exhibitionistisch is ingesteld laat ze onbeantwoord. Na haar spontane bekentenis hult ze zich in een veelbetekenend stilzwijgen. Schaamt ze zich voor haar fantasie? „Nee hoor,” zegt ze aarzeland, „maar ik ben niet zo'n prater.” Verlegen glimlachend geeft ze me een hand. „Maak het niet te dol in dat blad van jullie ...”

## In de lift.

„Hij lijkt op meneer van Woezik, de chef van mijn afdeling.“ Zo begint het verhaal van Paula Verhoef, een uitdager van 24 jaar. Met haar zwarte lokken en sensuele mond is ze de verleiding zelf.

„Ik stond alleen in de lift. Terwijl ik naar boven zoefde speelden allerlei verwarrende gedachten door mijn hoofd. Als ik nu eens betrapt word, terwijl ik me hier sta te vingeren. Jachtig gleden mijn vingers in mijn slip ... Met een schok kwam de lift tot stilstand en onmiddellijk zwaaide de deur open. De man die binnenkwam kende ik

maar al te goed. Het was mijn chef ... Wat toen volgde is nauwelijks onder woorden te brengen. Gretig vlijde ik me tegen hem aan, terwijl zijn hand mijn masturbierende vingers afloste ... Nog nooit had ik zo'n fijn orgasme beleefd ...“

Psychologen zullen direct een jaloezie-syndroom in Paula's verhaal signaleren, maar voor haar hoeft het niet wetenschappelijk uitgeplozen te worden. Ze heeft een manier ontdekt die haar 100% seksplezier garandeert. Daar is ze dik tevreden mee ...

## In het portiek

„Hij draaide m'n arm bijna uit de kom en trok me op zijn schoot,“ vertelt Martha Breeboer, vrouw van een vrachtwagenchauffeur, een koele brunette van 27 jaar met een mannelijk voorkomen. „Ik dacht dat hij het op zijn hondjes wilde, maar toen voelde ik zijn lid tegen mijn billen; hij wilde anaal! Meteen was ik in mijn spel. M'n spijkerbroek hing op mijn knieën, hij rukte aan mijn leren jasje.“

„Zwijn dat je bent, ik ben daar veel te nauw.“ Hij werd er alleen maar geiler van en perste zich tegen mijn kont ... Het ging moeilijk in het begin. Ik hield vol afschuw m'n arm voor mijn gezicht, terwijl ik met mijn andere hand mijn klitoris streelde. Hij gleed naar binnen en ik begon met mijn heupen te schokken ...“

Toen mevrouw Breeboer op een verloren middag, vol verveling en prikkelende onrust, een uurtje op het echtelijk bed ging liggen, zag ze de kleren van haar man over de stoel hangen. Haar bontjas lag erover

heen. Ze fantaseerde dat ze de kleren van haar man aanhad en tegen de vuilnisbak overweldigd werd door een Italiaans type, gehuld in haar pels. Gillend kwam ze klaar ... Haar man weet van niets!

## In de trein

„Ik zat alleen in de coupé toen hij binnenkwam.“

Voor Simone Bourdon begon het allemaal in de Paris-Amsterdam-express. Achttien jaar geleden aanschouwde ze in de Parijse voorstad Saint-Honore het levenslicht. Met haar vriend besloot ze haar geluk in Nederland te beproeven. Haar twin-kelende oogjes en gulti-ge rattekopje vormen de prettige omlijsting van een welgevormde verschijning.

„Als kind al had ik dat spannende gevoel in de trein. Reizen betekent voor mij spanning, sensatie, avontuur. Maar nog nooit was het zo echt als toen ik in een droom mij de avances van een vrijpostige man moest laten welgevalen. Zijn benadering was zo direct, zo overtuigend dat ik moeiteloos in zijn spel gleed. Pardon, mijn spel. Alsof het de gewoonste zaak ter wereld was opende ik mijn dijen voor zijn tastende handen. Mijn waarschuwing dat ik geen pil gebruikte maakte hem alleen maar brutaler. Toen zijn vingers mijn slipje beroerden was het al gebeurd.“

Dat reizen, treinen en coupés een seksuele betekenis hebben is bekend. Maar misschien niet aan Simone, die overigens niet gebukt gaat onder het gebrek aan deze wetenschap. Haar seksuele leven speelt zich af in een treincoupé en daarmee basta ...



## In de wei

„Ik zal een jaar of dertien geweest zijn toen ik een verwarrende ervaring had." Tina Hoogers put uit haar herinnering als ik naar haar meest geliefde seksfantasie informeer. Ze is nu 25 jaar maar nog steeds komt in haar zwoele momenten die gebeurtenis terug. „Ik ben geboren in een klein boerendorp op de Veluwe. Op weg van school naar huis is het gebeurd. Misschien was ik vroeg rijp, maar toen de buurjongen mij speels uitdaagde een ommetje met hem te maken had ik daar wel oren naar. Was het jeugdige overmoed of zag ik het gevaar niet? Ik weet het niet meer, maar toen hij me op het gras vlijde, was ik maar al te graag een gewillig slachtoffer voor zijn lusten. De geur van het pas gemaaide gras, zijn speelse vingers, de tederheid waarmee hij mij ontmoagde ... Dat is mijn meest geliefde herinnering gebleven."

Het meisje Hoogers zal het verlies van haar maagdelijkheid altijd een overheersende rol laten spelen in haar seksleven. Het onherstelbare van het gebeuren heeft zich vastgezet in haar onderbewuste. Dankbaar maakt ze er gebruik van ...



## Op het strand

„Romantische liefde schijnt uit de tijd te zijn, maar in mijn seksfantasie bestaat het nog." Dat is de stelling van Marijke Terwindt, een opvallende verschijning in het café waar ik met haar heb afgesproken. Zesentwintig is ze nu en haar droom is ontleend aan de werkelijkheid, bekent ze openhartig. Als reisleidster had ze een ontmoeting die haar verdere seksleven zou bepalen.

„Het was warm geweest die dag in Benidorm. Een gezelschap Nederlanders was na eindeloos gezeur en gemopper in verschillende hotels ondergebracht. Ik maakte van de gelegenheid gebruik om even een verkoelende duik in de Middellandse Zee te nemen. Ik had de man niet opgemerkt, maar plotseling voelde ik een paar sterke armen, die me verder het water in droegen. Het was zo natuurlijk, zo gewoon alsof ik het al vaker mee-

gemaakt had. Rillend van begeerte liet ik me ontkleden ... Wind, wolken en water droegen me naar een bevrijdend orgasme. Nooit had ik iets mooiers beleefd."

Marijke Terwindt heeft met deze ervaring haar voordeel gedaan. Als ze zich wil verwennen roept ze het strand terug in haar herinnering. Vaardige vingers en een romantische fantasie doen de rest ...



In de volgende MAGAZINE een vervolg van de serie artikelen over wat de Nederlandse mannen en vrouwen bezighoudt, maar wat zij verzwijgen ... Mannen, verbreek dit zwijgen en stuur uw seksfantasie naar MAGAZINE, Postbus ... Den Haag. Bovendien wordt elke geplaatste bijdrage met zo'n flitsend moderne MAGAZINE-aansteker beloond. Uw vrienden benijden u om deze vurige Onderscheiding voor de ideale man '78.

## JONG, MOOI EN BOOS

Fotografen en modellenbureau's liggen steeds op de loer om fotogenieke meisjes een kontrakt aan te bieden. Maar de voorkeur van hun opdrachtgevers is aan mode onderhevig. Punk gaat het leven van de jongelui beheersen en dus is jong en mooi niet meer voldoende. Het 'ontvre-



## JONG, MOOI en BOOS ...

den' model is op het ogenblik erg in. Er gaat geen modeshow of fotoserie voorbij of een van de dames is jong, mooi en ... boos. Topfotografen hebben de jacht geopend op VANYA, een exotisch meisje uit Hong Kong en Sandy Cobner uit Birmingham. Ze beleven weinig plezier aan het poseren. En zo hoort het ook, vinden de tevreden opdrachtgevers.



# POLITIE VOLGT DOOD SPOOR

Weer is een jaar voorbij.  
En nog altijd staat bij die fatale  
overgang het sein op onveilig.



1. Routiers Nunspeet:  
vrijlijke keuken.



Politie volgt dood spoor.

Rudolf Willem Rosheuvel is uitgekeken op zijn 48-jarige vrouw. En op zijn oude dag raakt hij in vuur en vlam voor een bloedjonge serveerster. Niet dat ze er wat van merkt, kinderloze -annie Rosheuvel-Den Haan. In hun huis tussen het groen, aan de Herenveldweg 24 in 't Harde, wacht ze wel bij de televisie. Als Rudolf al weer moet overwerken ... Maar in het restaurant zijn ze er achter! In 'Routiers Nunspeet', aan de la-waaiige autoweg, weet iedereen het van de 60-jarige bordenwasser en temperamentvolle Lydia. Daar kijken ze er allang niet meer van op, 's avonds heel laat, als de dochter van ijsventer De Ruyter in haar korte rok-

je in de groene Ford schuift. Om samen met haar getrouwde vriend, die zes jaar ouder is dan haar eigen vader, te gaan toeren in het stikkedonker. In de smalle Molshagen, in haar ouderlijk huis, liggen de ijscoman, diens 47-jarige vrouw en de veertien broers en zussen al lang op één oor. Maar knappe Lydia is een nachtvlinder. Zij kent de mannen. Heeft ze, nadat ze de bons kreeg van een varengast, geen wraak gezworen? En heeft Henk Raaijen, de keukenhulp van 'Routiers', haar niet heel intiem gezien met de oude bordenwasser? Wie zou haar dat op de zaak trouwens verbieden? Toch zeker niet bedrijfsleider Van Looijengoed, die er

onder de ogen van iedereen, vurig vrijt met Margreet, de 22-jarige sexy dochter van directeur Verasdonck? In de bar kennen ze de zwakheid van Van Looijengoed, een dertiger, getrouwd, vader van twee kinderen, voor vrouwelijk schoon. Daar hebben ze die twee ook al meer dan eens gesnapt. Trouwens, twee van zijn eigen boreca-ers, P.P. la Croix en G.J. v.d. Heiden, de dikke vrienden, hebben ervoor gezorgd dat er op camping 'De Witte Wieven' in de buurt een hutje vrijkwam. Voor de bedrijfsleider en zijn vriendinnetje. Zodat ze niet alleen op 'Routiers' aangewezen zijn als liefdesnestje. Gebeurt er, bovendien

met Wijntje en Trijntje niet nog heel wat dat het daglicht maar beter niet kan zien? Nee, het is een vrijlijke keuken bij 'Routiers'. Totdat de misdaad bij het met vakbondsgeld gestichte wegrestaurant roet in het eten gooit. Midden in het weekend, als de zaak dicht is, wordt er ingebroken. Door daders die de weg weten, stelt de politie vast. „Veertig mille verdwenen,” roept de bedrijfsleider. Later moet hij toegeven dat het amper 20.000 gulden is. De administratie blijkt een janboel. En iedereen verdenkt iedereen. Van Looijengoed beschuldigt zelfs tegenover de recherche eigen medewerkers. De vuile was dreigt buiten te komen



3. Politie Nunspeet bij de fatale overweg op dood spoor.

hangen. Dan op het aller-  
onverwachts, slaat het  
noodlot toe.

„Ik heb vanavond een  
vergadering,” zegt op 12  
augustus '75 Rudolf Ros-  
heuvel tegen zijn vrouw.

„Het zal wel laat  
worden.” Vergeefs zal ze  
wachten, in hun echtelijk  
bed, op haar op 21 augustus  
1915 in Suriname ge-  
boren echtgenoot. Niet in  
zijn eigen car, maar in een  
zwarte lijkwagen keert hij  
terug naar de Herenveld-  
laan. Om vandaar uit be-  
graven te worden op het  
kleine dorpskerkhof waar  
doodgraver Bosch voor  
hem zijn graf delft. Ru-  
dolf Willem Rosheuvel  
neemt het raadsel van zijn  
wrede dood daarin mee.

Maar als hij, in zijn goeie  
pak, vertrekt op die  
vroegdonkere augustus-  
avond, voorvoelt hij zijn  
noodlot niet. Hij is niet,

zoals hij thuis zegt, op  
weg naar een vergadering.

Maar naar zijn rendez-  
vous met Lydia. Wat we-  
ten ze bij de De Ruyters  
eigenlijk van die afspra-  
ken? Af en toe zien ze  
hun dochter in de groene  
auto. Ze trekken mis-  
schien hun conclusies.

Horen ze ook dat Lydia  
veel te veel drinkt? Maar  
wie spreekt de fles (op

kosten van de zaak) niet  
duchtig aan bij 'Routiers'?

Van Looijengoed, de  
vroegere chef-kok, die  
toen hij met ontslag dreig-  
de maar tot bedrijfsleider  
gebombardeerd werd,

heeft immers de handen  
vol aan zijn Margreet?

Die kan op dat soort klein-  
igheden niet letten. Al  
heeft hij dan het  
voorbeeld van zijn  
voorganger. De Fluiter,

die er ook wegens  
wanbeheer uitging, voor  
ogen. In het restau-  
rant met zijn 36 perso-  
neelsleden, is het nu een-  
maal een komen en gaan.

In een minimum van tijd  
zijn er al 140 in dienst ge-  
weest. Klanten klagen  
over hooglopende ruzies  
in de keuken. Er wordt  
gedronken en gevrijd, ge-  
stolen en gescharreld. En  
na de spoorloos verdwenen  
duizendjes uit de  
administratie, waar ze niet  
eens een kluis hebben, is  
de sfeer helemaal om te  
snijden.

Keukenhulp Henk  
Raayen tobt daar over als  
hij op diezelfde 12e  
augustus, iets na negenen,  
zijn Peugeotbrommer  
pakt op het parkeerter-  
rein. Over de overweg,  
achter Routiers, wil hij  
naar huis. Dwars door het

bos. En daar botst hij op-  
eens onder de bomen  
tegen de bordenwasser op,  
die Lydia tegen zich aan-  
drukt. „Vreemd,” denkt  
Raayen als hij verderop  
ook de Ford van Rosheu-  
vel ziet staan.

„Lydia is gevallen,” krijgt  
hij ongevraagd te horen.  
Maar Henk heeft haast.

Hij is pas getrouwd en het  
vrouwje wacht. Kan het  
hem wat schelen als hij  
weer een heel eind verder  
de brommer van Lydia  
tegen een stam ontdekt?

Met haar helm er naast  
op de grond. Hij rijdt ge-  
woon door en hoort nog,  
heel in de verte, de Zui-  
derzee-express met een  
vaart van 140 km. langs  
denderen.

Het moet half tien ge-  
weest zijn als Lydia en  
haar minnaar daaronder  
de dood vinden. De trein  
slingert de twee lichamen  
weg. Eenzaam sterven de  
man van zestig en het  
meisje van 21. Niemand  
slaakt alarm. Bij Lydia  
thuis niet in Nunspeet. En  
ook niet in 't Harde waar  
Annie Rosheuvel heel de  
lange nacht alleen blijft.

Raayen, die als laatste het  
noodlotspaar ontmoet  
heeft, ontdekt de lijken  
pas de volgende morgen.  
Hij beseft eerst amper wie

het zijn. Twee doden bij  
de trein. Een afgerukt  
hoofd, net naast de rails.

Pas als er een collega bij  
komt herkennen ze  
Rudolf Rosheuvel en Ly-  
dia de Ruyter. De auto  
van hem en haar brom-  
mer worden nog net zo  
aangetroffen als hij ze 's  
avonds tevoren zag. Re-  
gelrecht moeten die twee  
de dood in de armen zijn  
gelopen.

Meteen stort de politie  
zich op de dubbele trein-  
moord. Want dat het al-  
leen maar een ongeluk is,  
wil geen sterveling gelo-  
ven. Vooral niet als uitge-  
rekend op dezelfde ocht-  
tend in het restaurant een  
enveloppe arriveert met  
de gestolen 20.000 gulden.

En het adres, zeggen ze  
op de administratie, is ge-  
schreven in het hand-  
schrift van Lydia de Ruy-  
ter! Paniek bij de recher-  
che, die bij 'Routiers' in-  
en uitloopt. Urenlange  
ondervragingen. Bedrijfs-  
leider Van Looijengoed is  
zichzelf niet meer en  
duikt onder in het Zwarte  
Woud. Zijn huwelijk slaat  
stuk. Heel zijn verboden  
liefde met Margreet komt  
boven water. Iedereen  
herinnert zich opens dat  
de 60-jarige bordenwasser  
het met de jonge dienst-  
ster



2 Doodgraver v.d. Bosch: graf voor Rosheuvel.

hield. Beschuldigingen vliegen lukraak rond. De politie arresteert zelfs Joosten, de pompbedienende van het restaurant. Moet hij Lydia en haar oude minnaar onder de trein geduwd hebben ...? De man blijkt totaal onschuldig, wat mensen die hem kennen al direkt vermoeden. Nieuwe speculaties. Lydia wilde van Rosheuvel af en sleurde hem onder de trein. En kwam daarbij zelf jammerlijk om. Née - Rosheuvel vermoedde ontrouw van wispelturige Lydia en bracht haar om. Hij lokte haar naar de verlaten spoorwegover-

gang en sloeg toen toe. Zij weerde zich en toen legde hij zelf ook het loodje.

In 'Routiers' willen ze er niet over praten. Van Looijengoed vloog de laan uit, met zijn lief, de dochter van de baas. Van de 34 werknemers van toen zijn er nog maar vier over. Er wordt door de ontslagenen druk gepleegd. Emmerik, de nieuwe man, probeert 'Routiers' weer vaart te geven. Maar inmiddels is er al weer een geheimzinnige inbraak gepleegd, waarover geen letter in de pers

mocht komen.

'Routiers', dat maar een bedrijfskapitaal heeft van 250.000 gulden, ligt onder een doem, geloven de tientallen ex-medewerkers, die wegliepen of ontslag kregen. Sommigen, die te veel weten, zijn ziek thuis. Rosheuvelds weduwe smijt de deur dicht voor ieder die wat over haar gestorven man wil horen. En Lydia's moeder heeft een spreekverbod opgelegd gekregen van de politie. Ondertussen gist nu al weer een jaar eindigt zonder dat het mysterie van de dubbele treinmoord is opgelost, het dorp door. Nunspeet houdt vol:

Lydia wist wel te veel. Zij nam haar geheim voor eeuwig mee toen de aandaverende trein haar vermorzelde. En Rosheuvel, de oude bordenwasser, bleef zijn jonge liefde trouw tot in hun gruwelijke dood.

Had hij niet altijd in 'Routiers' gezegd: „Lydia betovert me. Met haar is het als een gloeiend vuur. Zonder haar kan ik gewoon niet meer leven ...”

't Harde gonst nog van de geruchten als Rosheuvel begraven wordt. Ook bij de crematie van Lydia in Lelystad weet Nunspeet zich geen raad. Van der Heijden en La Croix, de twee gezworen vrienden, die later een antiekzaakje openen in het dorp, worden door de politie ook al gewantrouwd. Pleege die twee soms zelfmoord? Rosheuvel en zijn minnares? Het wordt gesuggereerd. Onzin, zeggen experts van de politie. Als iemand moedwillig onder de trein loopt blijft er niets van over. Beide lijken zijn gehavend, maar herkenbaar. Lydia is onthoofd, Rosheuvel verminkt. Maar dat zijn geen zelfmoordenaars. Alle twee moeten onder de Intercity geduwd zijn. Dat geeft de flusteraars op de Veluwe nieuwe stof. Weduwe Rosheuvel blijft volhouden dat haar man onschuldig is. Zij gelooft dat hij het meisje wilde tegenhouden toen ze in een wanhoopsdaad onder de trein sprong. Ze hernert eran dat Lydia al eens overspannen in het Pius-ziekenhuis lag in Harderwijk. Maar ze zegt niets over het feit dat Rosheuvel haar tot op de avond van zijn dood maar wat op de mouw spelde ... Wat had hij op die onheilsplek te zoeken? Inmiddels spit de politie moeizaam door. En er komt wat licht in het mysterie. De werkelijke daders van de diefstal worden ontmaskerd. Twee jongelui, die vroeger als vakantiehelp bij 'Routiers' werkten. Zij wisten waar ze het geld konden halen. Hun ouders stuurden het



5. Lydia de Ruyter nam haar geheim voor eeuwig mee.



later gewoon in een enveloppe (voor alle veiligheid in Zeist gepost om de recherche op een dwaalspoor te brengen) naar 'Routiers' terug. Dat het handschrift van de afzender overeenkomt met dat van Lydia is zuiver toeval. Klarhelder wordt het dat Lydia niets met de inbraak heeft uit te staan. Dat ze niet vermoord is omdat ze te veel wist ... „Tenminste,” fluistert men nu in Nunspeet weer, niet van die inbraak. Want weer snelt een jaar naar zijn eindpunt. En nog altijd staat rond die fatale overgang het sein voor de Veluwe op onveilig. Men beschuldigt hier: de politie volgt beslist een dood spoor. En dan volgen nieuwe verdachtsmakingen. 'Routiers' Nunspeet is een trefpunt van mannen die de grote wegen van Europa kennen als hun broekzak. Er worden heel

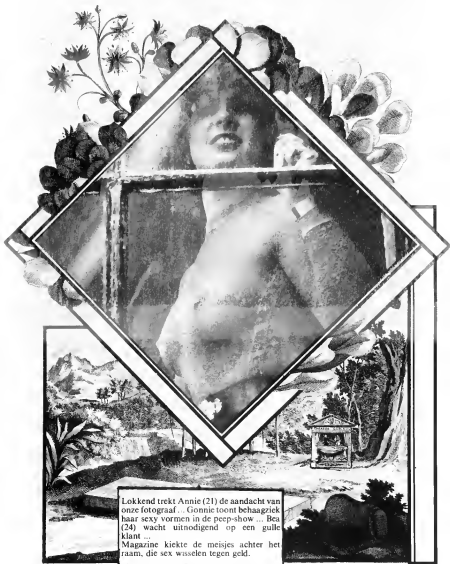
4. Hier troffen de oude bordenwasser en de jonge serveerster elkaar voordat ze in de bossen verdwenen.

wat zaken gedaan. Ontmoeten hier wellicht ook heroïnesmokkelaars elkaar? Wie zal het zeggen? En wie zal nu nog achterhalen of pientere Lydia, die altijd haar ogen openhield, niet getuige is geweest van de een of andere illegale transactie? Heeft ze er soms tegen Rosheuvel over gesproken? Wilde ze geld, of werd zwijggeld toegezegd? Er is een mysterieuze getuige, die zelf ook weer door de politie verdacht is. Zelfs Henk Raayen, die Lydia's hoofd aan zijn voeten vond, is een tijdlang door de politie op de verdachtenlijst gezet. Op die fatale avond moesten er nog meer mannen bij de spoorwegovergang geweest zijn. Heeft zich vanuit de dichte struiken een moordenaar losgemaakt die Lydia voorgoed de mond kwam snoeren en ook haar minnaar de dood injoeg?



# MEISJES

achter glas



Lokkend trekt Annie (21) de aandacht van onze fotograaf ... Gonnie toont behaagziek haar sexy vormen in de peep-show ... Bea (24) wacht uitnodigend op een gulde klant ... Magazine kieke de meisjes achter het raam, die sex wisselen tegen geld.

## Een vrouw met spierballen.

Haar benen krijgen ze nooit te zien. Maar op de werf in WEURT weten de mannen van de waterkant allemaal dat ze spierballen heeft.

„Als kabeltouden,” zegt een van de maats met wie ze een shagie draait tijdens de schaft.

Yvette van de Berg-Remond.

Française. Veertig jaar. Weduwe en Nederlands enige vrouwelijke classificeerder. Als ze 's morgens uit haar bed stapt in haar eigenhandig verbouwde keiderwoning in de buurt van het Nijmeegse station neemt ze uit haar garderobe geen kanten b.h., geen chameuse ondergoed of een slanke torslet. In alle vroegte stapt ze in een mannenbroek. En op de werf glijdt ze in grote laarzen.



## Oma wil croonen.

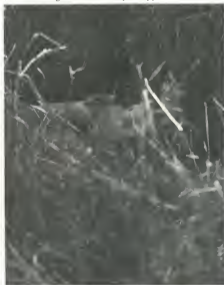
Ze is zestig. Grootmoeder en al jaren weduwe. Ze heeft 2 zoons en een dochter. En acht kleinkinderen. Ze woont in het hartje van Amsterdam. Aan het tweede Marnixplantsoen. En ze heeft één hartewens: zingen. Amsterdamse zingende oma:

„Soms zet ik een cowboyhoed op, doe de radio aan en dan zing ik uit volle borst mee. In mijn jonge jaren heb ik dat veel in café's gedaan. Heerlijk! Nog eens een keer op de buis verschijnen. Dat lijkt mij geweldig. Misschien leest Willem dit wel. Haalt hij me in zijn Vuist.”  
Of ze goed zingen kan?  
„Ik dacht van wel, ja. From the time you say goodbye, dat ligt me voor op de lippen.”

## Wilde boerendochter.

Waar zijn ze toch, die wilde boerendochters? Die Nederlandse boeren zuchten vertwijfeld: hoe kom ik in 's hemelsnaam ooit aan een vrouw? „Die arme kerels zijn in ons land gewoon niet te helpen,” dat zegt mevrouw Kloosterman (Malvert 20-

17, Nijmegen) van huwelijksbureau Trait d'Union. „Ik weet dat er duizenden op hun hoefes zitten te kniezen. Die mannen willen in gestrekte draf naar het stadhuis. Maar een jonge vrouw vinden, die de koeien nog wil melken? Dan kan je beter zoeken naar die naald in de hooiberg van hem.”







# TE JONG VOOR MISS WORLD ...





## TE JONG VOOR MISS WORLD

Kort geleden werd de twintig-jarige Zweedse Mary Catrin tot Miss World gekozen. Het jaar daarvoor was de winnares een 23-jarige schoonheid en Annelise Kniel uit Zuid-Afrika, die in 1974 verkozen werd, veroverde de titel omdat haar konkurrente, Heleen Morgan een zoontje had. Schandalen en relletjes begeleiden tegenwoordig de verkiezing omdat de winnares komt te leven in een wereld vol verleiding. En dat kunnen de meeste niet verwerken omdat de mening van hun verloofdes erg zwaar telt. In het begin, althans. Jammer genoeg hebben die verloofdes vergeten dat ze het op moeten nemen tegen een gezelschap van playboys, miljonairs en artiesten; allemaal heren met een onverbiddelijke voorsprong: een verleidelijke berg geld. Daarom pleit MAGAZINE voor de bekroning van een jonge vrouw die nog niet in de schaduw van haar geliefde moet leven. Mogen wij een suggestie doen ...

De nieuwe schoonheidskoningin ...  
zal ze minderjarig zijn?







Nu, 20 jaar later zijn wij nog steeds bij elkaar. Ik schijn hem nog steeds te bevredigen en hij mij. Nog steeds huiver ik van verlangen als ik zijn lid in mijn handen neem, dat nog altijd trilt van leven.

Omdat we niet getrouwd zijn voelen wij ons ook niet zo gebonden. Het komt zo nu en dan wel eens voor dat ik me door een andere man laat pakken, maar dan ben ik oh zo blij als hij me een beurt geeft, want ook aan een bepaalde pik raak je gewend.

Een heerlijke ervaring waar hij me in heeft laten delen is, als je weet dat je wordt gadeslagen tijdens het neuken. We hebben twee aan elkaar grenzende slaapkamers en de wand vertoont een door onszelf gemaakte opening. Een onzer vrienden hebben wij zo terloops op de opening opmerkelijk gemaakt en wij weten dat, als hij met zijn vriendin bij ons overnacht, hij onze verrichtingen gadeslaat. Misschien vind je het een afwijking van ons, maar wij genieten hier enorm van. Een zalige belevenis kan het ook zijn als je een man gewoon afrekt.

Het komt wel eens voor dat mijn vriend zo moe van zijn werk thuiskomt, dat hij

geen pap meer kan zeggen, laat staan vrijen. Ik kleed hem en mijzelf dan helemaal uit, leg hem op de bank en probeer hem dan klaar te maken door zijn geslachtsdelen te kietelen met een klein boCtelkje of te likken, te zuigen en hem dan af te trekken. Ik geniet enorm als ik dan de man die ik hartstochtelijk liefheb onder mijn streldende hand en mond voel en zie kronkelen van genot. Verreweg de meeste paringen komen bij ons niet in bed maar in de huiskamer tot stand.

Beste Joke, ik hoop dat ik met mijn brief jouw talloze lezers heb duidelijk gemaakt dat seks niet alleen voor de jeugd is om te genieten, maar dat je op oudere leeftijd ook heel, heel veel genieten kan als je de juiste partner maar weet te vinden.

*Met bewondering heb ik naar u geluisterd. U bent een gelukkig mens!*

## Mijn man houdt van dik Sex-angst

*Ik ben een vrouw van 24 jaar en heb een fijne man van 25. Ik zal maar met-*

*een met de deur in huis vallen, hè? Wel, ik ben bang voor alles wat met seks te maken heeft. Zo durf ik bijvoorbeeld niet voor de etalage van een seks-shop stil te staan. Dan zou ik een rooie kop krijgen. In een zwempak lopen durf ik ook niet. Joke, je moet n.l. weten dat ik walgelijk dik ben en me daar erg voor schaam. Ik wil nu gaan kuren om m'n gewicht omlaag te brengen, maar mijn vriend is daar fel op tegen.*

Wat vindt u het belangrijkste, de mening van uw omgeving of uw vriend? Als u eens wist hoeveel brieven ik krijg van mannen, die een echte dikke vrouw als de ideale vrouw zien, kunt u trots zijn op de vastberadenheid van uw man. Ga elke dag voor de spiegel staan en zeg hardop: dik is prachtig. Na een paar weken zult u ontdekken dat u gelijk hebt!

## Als ik broodje nuchter ben durf ik niet

Als ik broodje nuchter ben durf ik niet

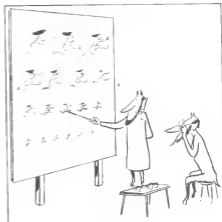
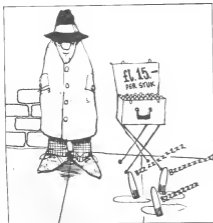
Biseksvrouwkje  
Om een lang verhaal kort te maken het navolgende: Ik ben een gehuwd vrouw van twintig jaar. Op een keer hadden wij een feestje bij ons thuis en we hadden allemaal een stevig glaasje op. We hebben toen van partner gewisseld en de volgende morgen werd ik wakker met een andere vrouw naast mij in bed.

Ik vond dit wel een buitengewone fijne ervaring en heb zin om daar mee door te gaan. Maar nu komt de moeilijkheid. Als ik broodje nuchter ben, durf ik niet en mijn man is daar ook geen held in. Je begrijpt dus wel, als we over uitwisseling praten is 'dit' het enige rotpuntje waar we steeds op stuiten. Wat is volgens jou de beste oplossing?

*Zoek contact met een of ander geraffineerd stel, de rest gaat vanzelf. Valse schaamte moet je van je afzetten, want er is niets gek aan hetgeen jullie doen. Integendeel, het is alleen maar fijn dat jullie hetzelfde willen beleven en velen zijn jaloers op jullie. Doen ...*

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

# Plezier met sex



# MAGAZINE VERHAAL

Magazine verhaal van de  
vrouw

Kom bij me liggen

Ze slenterde genietend van het voorjaarszonnetje over de brede boulevard en keek in allerlei etalages. Ze stapte een enorme drugstore binnen en snuffelde wat rond in de talloze rommeljes. Plotseling voelde ze een hand op haar schouder en een mannenstem zei iets. Ze keek om en staarde in twee bruine ogen met zulke lange wimpers dat ze er bijna jaloers op was. Hoewel ze geen vrouw was die zo maar met de eerste de beste vent een praatje maakte, glimlachte ze vriendelijk en antwoordde hem. Hij was niet alleen, twee jonge vrouwen en een donkere man waren in zijn gezelschap. Ze nodigden haar uit om met hen koffie te drinken en hoewel aarzelend weigerde ze eerst. Maar de vier vreemdelingen bleven aandringen en tenslotte stemde ze toe. Het kon haar eigenlijk niet zoveel schelen, want ze was maar een paar dagen in de lichtstad en ze had sowieso maling aan de hele wereld. Ze genoot van haar koffie en kleinste honderduit met de haar vier onbekende mensen. Ze voelde zich goed en tevreden en af en toe gleed haar blik over de jongeman met de lange wimpers. Ze glimlachte. Diep in haar wezen wist ze dat ze met hem naar bed zou gaan en ze genoot van de moeite die hij deed om haar te versieren. Na een half uurtje bracht hij zijn vriendin naar huis en bleef ze met hem alleen in de auto achter. Hij reed eerst wat doelloos door de straten en wist

kennelijk geen raad met zichzelf. Ze legde een hand op zijn arm en zei: „Laten we maar naar jouw huis gaan. Ik loo-geer in een hotel en dat staat een beetje raar, vind je niet?” Hij lachte. Met een grijns op zijn gezicht draaide hij een zijstraat in en stopte even later voor een oud, zo'n typies Parijs gebouw. Het zag er oud, vervallen en slordig uit, als een oude vermoelde hoer. Ze liep achter hem aan de stenen trappen op en wachtte tot hij de sleutel in het slot stak. Bepaald romanties was het niet. Een nogal rommelige kamer met verbleekt bloemetjesbehang, een kleine straal-kachel en platen van Griekse eilanden en ruïnes. Tegen een van de muren stond een bed met daarover een felgekleurde dekensprei. De enige vrolijke noot in het geheel. Ze plofte op bed neer en trok haar knieën op. Ze rilde. „Zal ik de kachel voor je aanmaken?” Hij verdween naar de aangrenzende keuken en even later voelde ze de warmte van de gasoven. „Kruip even onder de deken, dan word je gauwer warm,” stelde hij voor. „Kom bij me liggen, dan krijg ik het gauwer warm,” lachte ze. Ze trok de deken over zich heen. Hij kwam naast haar liggen. Ze waren beiden nog aangekleed. Hij sloeg zijn armen om haar heen en streelde haar gezicht. Ze vleiende haar hoofd tegen zijn schouder en sloot haar ogen. Zijn handen gleden over haar schouder naar haar borsten en ze



**Vrouwen  
verhaal**

zuchtte. Haar lippen zochten zijn mond en ze zoende hem zacht op zijn mond. Haar armen sloten om zijn nek en ze trok hem tegen zich aan.

Zijn handen maakten de knopen van haar bloes los en omvatten haar naakte borsten. „Draag jij nooit een beha?“ vroeg hij.

Ze schudde haar hoofd. Plotseling maakte ze zich los en stapte uit bed. Met een achteloos gebaar liet ze haar kleren van haar lichaam op de grond glijden. Hij floot zachtjes tussen zijn tanden. Hij trok haar naar zich toe en verborg zijn hoofd in haar schaamhaar. Zijn lippen streelden over haar kut. Ze trok zijn hoofd dicht tegen zich aan en voelde zijn tong tussen haar schaamlippen verdwijnen. Ze kreunde en trok hem overeind. Haar handen maakten zijn kleren los en ze kroop dicht tegen hem aan.

Haar handen sloten om zijn paal en ze genoot van de harde staf in haar handen. Ze duwde de deken van hen af en boog haar hoofd naar zijn buik. Haar tong flitste over zijn buik en gleed spelend over zijn navel. Hij schokte. Ze glimlachte en gleed langzaam omlaag. Haar lippen gleden zacht over zijn huid en ze beet zacht in zijn heupen. Haar handen gleden onder hem naar zijn ballen en ze hield ze voorzichtig en toch stevig vast. Langzaam sloten haar lippen om zijn paal er. Ze zoog diep en strelend. Hij kreunde en zijn handen klawden in haar haar. Ze voelde de spanning in zijn lichaam en stopte haar gezuig. Langzaam gleed ze met haar lichaam over hem heen en klemde zijn paal tussen haar benen. Ze bwoog als een slang over hem heen en zijn handen sloten om haar

billen. Toen draaide hij haar op haar rug en drukte zich op zijn armen omhoog. Zijn wapen stak hard en monsterlijk groot voor hem uit. Ze spreidde haar benen en liet hem in haar lichaam glijden. Zijn lichaam trok ze tegen zich aan en ze bwoog met hem mee. Hij neukte rustig en diep doorslotend terwijl haar lichaam onder hem verstarde. Ze klawde zijn rug open toen ze zijn geil in haar kut voelde stromen. Hij hijgde en rolde naast haar. Ze bleef doorgaan en bracht hem bijna meteen weer op peil. Na een paar keer kon hij niet meer, terwijl zij nog steeds meer wilde. „Jezus, zijn alle Hollandse meiden zo geil?“ vroeg hij.

„Weet ik veel. Ik ga nooit met eenmeid naar bed.“

Plotseling werd er geklopt en hij sloeg verschrompt een deken over hen heen.

„Laat maar binnenkomen,“ zei ze. Even later stonden er drie mannen in de kamer. Ze roken naar de buitenlucht en keken een beetje verbaasd naar de vreemde vrouw in het bed van hun vriend. Hij stelde haar voor en ze stak een naakte arm naar hen uit.

De situatie was kostelijk en ze lachte om hun beteuterde gezichten. „Wacht even, ik kom zo terug,“ zei ze en stapte uit bed. Haar naakte lichaam was nat van het zweet en rook naar geil. Ze liep naar de keuken en liet de kraan lopen. Het water was koud, maar ze genoot van de tinteling die het door haar lichaam deed gaan. Toen ze terugkwam ging ze op de rand van het bed zitten en stak een sigaret op. Het was opvallend stil. „Jezus,“ mompelde een van de mannen, „loop jij altijd spetternaakt door het huis als er

wildvreemde kerels binnenvallen?“

„Nee, hoor, maar het had zo verrekete weinig zin om me opeens preuts te gaan gedragen terwijl jullie donders goed wisten dat we net een nummertje hadden gemaakt.“ Opeens scheen de malle situatie tot hen door te dringen en ze lachten. Ze sloeg haar armen om de hals van haar minnaar onder de dekens en zei: „Wat zouden jullie denken van een klein feestje, ik lust wel een borrel en dan bouwen we een kleine orgie. Nou?“ Er blonken pretlichtjes in haar ogen en met een ruk trok ze de dekens van haar minnaar weg. Zijn paal stond recht overeind. „Trek uit die kleren,“ zei ze tegen de bezoekers en ze keek hen kwasi boos aan. Nog nooit hadden ze zo snel hun kleren uit. Ze genoot van hun naakte, jonge lijven en greep de dichtsbijzijnde bij zijn wapen. Dat scheen het sein tot actie te zijn, want voordat ze het wist, lag ze op de matras op de grond, voelde de vier naakte lichamen naast en over het hare en voelde ze harde lullen tegen haar kut en mond. Ze liet zich gaan en spreidde haar benen. Wie de eerste was die haar neukte wist ze niet en het kon haar ook niet schelen. Haar lichaam ontving elk van de mannen, ze pijpte en werd gelikt, ze neukte de ene terwijl de andere in haar mond stootte. Ze voelde het geil over haar dijnen stromen en in haar handen. Ze voelde een harde lul in haar kont persen terwijl ze op handen en knieën over een lul gleed. Haar lichaam sidderde van genot. Haar hoofd tolde over een bezwete borst, haar haren plakten aan haar gezicht. Hun kreten klonken door de kamer

en de warmte van hun zwetende lichamen en de kachel zwiepten hun wellust alleen nog meer op. Haar lichaam was nat van het zweet en haar keel droog van de hese kreunen die aan haar lippen ontsnapten. Een paar uur later zaten ze nog steeds naakt uit plastic bordjes te eten, dronken goedkope wijn en rookten gauloises. Ze voelde zich tevreden en bevredigd en leunde als een vorstin tussen haar lustknapen tegen de bleke bloemetjesmuur. Ze streelde het hoofd dat in haar schoot lag, ze zoende zacht, bijna teder de lippen van de mannen naast haar en haar voeten masseerden de rug van de man voor haar. Van wellust was niets meer over, alleen een heerlijk tevreden gevoel.

Ze keek door het raam naar een heel klein stukje Parijse nachthemel en glimlachte. Ze draaide zich om naar de man die haar meegenomen had. „Begrijp je nu waarom ik van Parijs hou?“ vroeg ze zacht.

Hij trok haar tegen zich aan. „Je bent gek,“ zei hij, „maar heerlijk gek.“

# Mannen verhaal

Magazineverhaal van de  
man

Vrouwencafé



Een beetje onzeker duwde ze de deur van de bar open. Ze stapte binnen en keek nerveus rond. Er zaten een paar meisjes aan de bar en twee achter de bar. Ze ging op het puntje van de barkruk zitten en keek een beetje onzeker naar een van de barmeisjes.

„Wat zal het zijn, liefje?” De stem van het meisje klonk vriendelijk en ze bestelde een glas jus d'orange. Haar handen trilden toen ze in haar tas naar een sigaret zocht en toen ze opkeek zag ze het flikkerende vlammetje van een aansteker.

Het barmeisje zette haar drankje neer en keek haar een beetje nieuwsgierig aan.

„Is er iets?” vroeg ze belangstellend en Tine voelde de tranen achter haar ogen prikken. Ze schudde haar hoofd en nipte aan haar glas. De zure drank beet in haar keel en ze slikte het snel weg. „Kan ik er iets sterkers in krijgen?” vroeg ze.

„Jawel, hoor, wat wil je?”

„Ik weet het niet, ik drink nooit. Gooi er maar iets bij.”

„De meeste vrouwen houden wel van wodka, je proeft het niet zo en toch is het een oppepper.”

„Nou, wodka dan.”

„Ze voelde zich opeens een stuk rustiger. Het laatste gesprek met Johan was slopend geweest voor haar toch al zo gespannen zenuwen, maar de vriendelijke juffrouw achter de bar kalmeerde haar. „Wat ben ik toch een kaffer,” dacht ze.

„Alle meisjes op kantoor hadden haar jaloers aangekeken toen ze voor het eerst met Johan op stap ging en de volgende morgen waren hun nieuwsgierige vragen niet van de lucht geweest. We-

ken achter elkaar waren ze samen uit geweest en steeds weer had hij aangedrongen op een verlovings, maar zelfs een afscheidszoen bij de deur had haar miselijk gemaakt van de zenuwen. Ze begreep ook wel dat het normaal was als een knappe kerel als Johan, die elke meid kon krijgen, wel wat meer wilde dan een koel afscheidszoentje. Maar het idee om hem naakt in haar bed te voelen en dan de rest ook nog. Ze rilde van afschuw als ze daar aan dacht. Die avond was de bom gebarsten. Hij was woest geweest.

„Of je bent een ijskast, een frigde trut of je bent zo pottig als de pest ...” had hij geroepen. Hij had haar bij de schouders gegrepen en plotseling voelde ze zijn lippen wild op haar mond, zijn handen die over haar borsten gleden en langs haar middel naar haar heupen tastten. Ze voelde de warmte van zijn harde lichaam en ze rook de geur van zijn after-shave. Een wilde paniek was in haar losgebroken en bijna hysterische van afschuw had ze zich losgerukt en was uit zijn flat weggevlucht.

En nu zat ze dus in een bar, ergens in de binnenstad en de aanwezigheid van alleen maar vrouwen, maakte haar een stuk rustiger. Ze bekeek de rest van de vroedwen en zag hoe een blond, slank meisje met ernstige ogen de handen van een donker, een beetje jongensachtige jonge vrouw omklemden. Nu haar ogen aan het halfverlichte barretje gewend waren zag ze aan een van de tafeltjes twee meisjes die elkaar aan het kussen waren. Opeens scheen ze te beseffen dat ze in een bar terecht was geko-

men waar veel lesbische vrouwen elkaar ontmoetten. Even beekroop haar de lust om te betalen en weg te gaan, maar vreemd genoeg voelde ze zich op een bepaalde manier thuis. Ze dronk haar glas met een paar teugen leeg en bestelde een volgende.

Het meisje vulde haar glas opnieuw en bleef tegenover haar staan. „Voorzichtig met dat spul als je nog nooit gedronken hebt. Het is vrij sterk.”

Ze keek het meisje aan. Een knap pittig snuitje waarin twee enorme blauwe ogen haar aanstarden. Kort opgeknapt donker haar dat krullerig om haar hoofd viel en een slank tenger figuur. Ze was zich opeens bewust van haar eigen stevige ronde borsten en in een flits stelde ze zich voor dat dit meisje haar handen om haar borsten legde. „Wil je ook wat drinken?” vroeg ze opeens. „Graag.” Ze vulde een glas met een vreemd paars drankje.

„Wat is dat?”

„Parfait d'amour,” antwoordde ze.

„Oh! Hoe smaakt dat, parfait d'amour?”

„Wil je een slokje proeven? Maar niet te veel, het is een soort likeur en erg zacht en sterk, maar ik drink het graag.”

Tine proefde en een weezotte smaak vulde haar keel.

„Nou, nee, ik hou meer van iets zure, trouwens wat een naam. Nou ja ... dat bestaat het dus toch. Ook al is het dan alleen maar een drankje.”

„Hoor ik een sarkasties toontje in je stem?” vroeg het meisje glimlachend.

Tine bloosde. „Och, ik had net een enorme bonje met mijn 'verkeuring' en dat is dus nu gelukkig voorbij.”

Waarom vier je het dan niet? Een man is best

leuk om de vuilnisbak buiten te zetten of zo, maar anders, ik heb liever een vrouw.”

Haar stem klonk zonder enig spoor van schaamte. Tine keek haar aan.

„Ben jij ... heb jij ... ik bedoel ...”

„Of ik wel eens met een vrouw naar bed ben geweest? Ja hoor, alleen maar met vrouwen. Eén keer heb ik het met een vent geprobeerd, maar nee ... dat hoefde niet voor mij.”

„Ik heb geen van beiden ooit geprobeerd. Ik weet alleen dat ik er ziek van word als een vent me zoent. Hij dacht dat ik frigide was of zo ... en ik weet niet eens of hij geen gelijk heeft.”

„Ben je gek, natuurlijk heeft hij geen gelijk. Je ziet er lekker uit en ik geloof dat je een spetter in bed bent, als je eenmaal loskomt.” Het meisje vulde Tines glas voor de derde keer en Tine dronk automatisch van de drank. Ze voelde zich vreemd zweverig en warm. Ze bleven met elkaar praten en Tine voelde opeens dat ze in de koude buitenlucht stond.

„Waar woon je?” vroeg een meisjesstem.

„Nergens en overal,” glimlachte Tine.

Ze leunde met haar hoofd tegen een zacht botvelletje. „Ik woon vannacht wel bij jou ... lekkere krullerbol van me ... je ruikt lekker ... naar boterballetjes ...”

Het meisje glimlachte en leidde haar door enkele straten naar een vervelozende deur. Ze stak de sleutel in het slot en duwde Tine de trap op naar boven. Ze legde haar op bed en kleedde haar uit. Haar handen maakten de hooggehakte schoenen los en trokken de ragdunne kousen uit. Ze legde Tines kleren op een keurig stapeltje en haalde een nat washandje uit de badkamer. „Hé, blondje, wordt eens

wakker, kom op, drink dit maar,” Tine proefde de bitterzure smaak van tonic en ze voelde haar maag draaien. Het zweet brak haar uit en ze struikelde naar het toilet. Plotse-ling was ze weer helder en ze stapte, hoewel lijkkleek de kamer weer binnen. Ze besefte opeens dat ze spiernaakt was en ze bloosde. „Wat doe ik hier?” vroeg ze stotterend. „Tot nu toe heb je je maag gekerd, maar ik hoop wel dat dat niet alles is. Kom eens bij me, blondje.”

De krullerbol strekte haar armen uit en Tine kwam aarzeland naar haar toe.

„Ik heet Tine,” zei ze haperend. Ze bleef voor het meisje staan. „Ik ben Joke.”

„Hallo, Joke,” ze lachte een beetje onzeker.

Joke sloeg haar armen om het slanke middel van Tine en trok haar naar zich toe. Haar donkere krullen streelden over Tines buik en haar lippen gleden over de zachte huid.

Tine rilde en spreidde automatisch haar benen. Ze voelde de mond van het andere meisje op haar schaamhaar en een kreet van genot ontsnapte aan haar lippen toen ze een zachte tong tussen haar kuitlippen voelde flitsen. Haar

lichaam schokte en ze ging haast door haar knieën van genot.

„Wacht even,” hijgde ze. „Kleed je uit, Joke, ik wil je naakt zien.” Joke glimlachte en trok haar kleren uit.

„Je bent mooi,” fluisterde Tine.

Haar handen tastten voorzichtig de kleine puntige borsten af, streelden de harde tepels en ze voelde haar eigen tepels hard en stijf worden. Jokes lippen gleden om de puntige punten en Tine deed haar na. Even later lagen ze op bed. Hun monden zochten elkaars lichaam af en Tine gilde toen Jokes vingers in haar spleet gleden. Ze voelde hoe nat ze was en schokkend voelde ze zich klaarkomen. Joke kwam over haar heen liggen en ze voelde haar natte kuitlippen over haar eigen soppende spleet wrijven. Haar handen omklemden de harde tieten van Joke en ze schuurden wild en hijgend over elkaar. Plotse-ling voelde ze hoe Jokes lichaam verstarde en zelf schoot ze opnieuw naar de sterren. Ze bleven kreunend over elkaar heen liggen. Joke zoende haar zacht op haar mond en fluisterde: „Zie je nou wel, dat je niet frigide bent. Je bent heerlijk.”

Magazine verhaal maakt ruimte voor onbekend talent. Deze rubriek zoekt auteurs, die een goed erotisch verhaal kunnen schrijven.

In dit nummer, Andrea van de Waal, die een boekenbon van f 50,- verdiende met haar twee korte verhalen.

Wilt u ook uw pennevruchten gepubliceerd zien en daarbij een boekenbon verdienen, stuur dan uw verhalen op naar: Candy Magazine Postbus 182 Den Haag



Show  
Nieuws

Openhartige  
Brieven

Pikante  
Meisjes

Onthullende  
Verhalen

Acht pagina's  
Konfakt-advertenties

Relax-massage  
En andere geintjes

In de volgende magazine



Amsterdam  
Deel 1  
van onze  
Serie

**Versiercafé's:** tips voor een geslaagde  
versiertour